

En ung mann åpner kjøleskapet og sier god morgen, Chillie. Han tar ut en flaske og lukker døra. Kjøleskapet har mange fotografier på døra. Døra åpner seg av seg selv. Mannen prøver å stenge døra og plutselig faller dørhåndtaket av.

Mannen ser på dørhåndtaket og tenker. Kjøleskapet blir usikker og nervøs. Mannen går ut i hånda holder han en reklame for kjøleskap. Han sier han skal ut å gjøre et ærend og forsvinner ut.

Kjøleskapet ser reklamen og blir trist. Han ser på bilde av seg selv og mannen.

Plutselig begynner kjøleskapet Chillie å gå. Han trekker ut stikkontakten, han åpner døra og går ut. Chillie er trist. I et vindu ser han nye, moderne kjøleskap. De danser og viser seg fram. Døra til Chillie åpner seg. De moderne kjøleskapene ler. Chillie blir enda mer trist.

Døra åpner seg og mannen kommer hjem. Han blir forskrekket. Han ser at Chillie er borte. Han setter seg på gulvet og roper NEEEEIII! Han gråter.

Chillie går på gata. Det kommer en bil forbi. Bilen kjører veldig fort og bildene på kjølskapsdøra blåser bort. Bare et bilde er igjen.

Chillie ser et annet gammelt kjøleskap som faller. Chillie blir redd og løper.

Mannen leter etter Chillie. Han finner først et bilde. Han finner flere bilder. Han viser bildene og spør: «Har noen sett kjøleskapet mitt?»

De nye moderne kjøleskapene vil ikke svare, men den lille peker på den veien som Chillie har gått.

Chillie kommer inn på en skrapplass. Han finner ei huske og setter seg der. Huska faller ned. Chillie er veldig trist.

Det siste fotografiet flyr med vinden og mannen får bildet i hånda si. Mannen finner Chillie. Mannen setter fotografiet på kjøleskapsdøra og spør Chillie hva han driver med.

Chillie peker på reklamebladet og viser bildet av de nye moderne kjøleskapene. Mannen sier at han ikke ville bytte ut Chillie. Han viser et bilde av nye håndtak til kjøleskapsdøra. Mannen viser at han har kjøpt nytt håndtak.

Mannen setter på nytt håndtak. Chillie er glad. Chillie klemmer mannen.

	En ung mann åpner kjøleskapet og sier god morgen, Chillie. Han tar ut en flaske og lukker døra. Kjøleskapet har mange fotografier på døra.	Døra åpner seg av seg selv. Mannen prøver å stenge døra og plutselig faller dørhåndtaket av.	
	Mannen ser på dørhåndtaket og tenker. Kjøleskapet blir usikker og nervøs.	Mannen går ut i hånda holder han en reklame for kjøleskap. Han sier han skal ut å gjøre et ærend og forsvinner ut.	
	Kjøleskapet ser reklamen og blir trist. Han ser på bilde av seg selv og mannen.	Plutselig begynner kjøleskapet Chillie å gå. Han trekker ut stikkontakten, han åpner døra og går ut.	
	Chillie er trist. I et vindu ser han nye, moderne kjøleskap. De danser og viser seg fram. Døra til Chillie åpner seg. De moderne kjøleskapene ler. Chillie blir enda mer trist.	Døra åpner seg og mannen kommer hjem. Han blir forskrekket. Han ser at Chillie er borte. Han setter seg på gulvet og roper NEEEEIII! Han gråter.	
	Chillie går på gata. Det kommer en bil forbi. Bilen kjører veldig fort og bildene på kjøleskapsdøra blåser bort. Bare et bilde er igjen.	Chillie ser et annet gammelt kjøleskap som faller. Chillie blir redd og løper.	
	Mannen leter etter Chillie. Han finner først et bilde. Han finner flere bilder. Han viser bildene og spør: «Har noen sett kjøleskapet mitt?»	De nye moderne kjøleskapene vil ikke svare, men den lille peker på den veien som Chillie har gått.	
	Chillie kommer inn på en skrapplass. Han finner ei huske og setter seg der. Huska faller ned. Chillie er veldig trist.	Det siste fotografiet flyr med vinden og mannen får bildet i hånda si.	
	Mannen finner Chillie. Mannen setter fotografiet på kjøleskapsdøra og spør Chillie hva han driver med.	Chillie peker på reklamebladet og viser bildet av de nye moderne kjøleskapene. Mannen sier at han ikke ville bytte ut Chillie.	
	Han viser et bilde av nye håndtak til kjøleskapsdøra. Mannen viser at han har kjøpt nytt håndtak..	Mannen setter på nytt håndtak. Chillie er glad. Chillie klemmer mannen	



